

Автономная некоммерческая организация  
общеобразовательная организация  
Лицей информационных технологий «Инфотех»

Утверждена приказом  
Лицея «Инфотех»  
от 29.08.2023 № 29.08.01-ОД

Рассмотрена на Педагогическом  
совете, протокол № 1 от 28.08.2023

**Рабочая программа**  
**курса внеурочной деятельности «Компьютерный дизайн»**  
для основного общего образования  
Срок освоения программы: 1 год (9 класс)

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Компьютерный дизайн» для 9 класса составлена с учетом ФГОС основного общего образования. Программа ориентирована на изучение особенностей работы с растровой и векторной графикой в соответствующих графических редакторах.

Цель программы – познакомить обучающихся с профессией «Графический дизайнер», дать начальные навыки в области компьютерного дизайна.

Графический дизайнер создает айдентику, логотипы, занимается версткой печатных материалов, иллюстрациями и многим другим. Самая большая проблема, с которой сталкиваются новички, — это недостаток дизайнерской базы знаний, в которую входят: графические редакторы и инструменты, типографика и верстка, композиция и сетка. Именно с этими основами и знакомятся обучающиеся.

Программа проводится с использованием **рейтинговой системы оценивания**, в соответствии с рейтингом обучающийся самостоятельно может оценивать свой прогресс. **Итоговая оценка** выставляется баллах в соответствии с Положением о рейтинговой системе оценивания.

**Форма проведения занятий:** практикумы, презентации проектов, проектная работа

### **1. Планируемые результаты освоения курса**

#### **1.1. Планируемые личностные результаты**

- Готовность и способность к саморазвитию и самообразованию;
- Навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной деятельности;
- Клиентоориентированность, работа с заказчиком;
- Профессиональная коммуникация;
- Тайм-менеджмент, рациональная организация рабочего процесса;
- Ответственность за результат.

#### **1.2. Планируемые метапредметные результаты**

– Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

– Умение самостоятельно планировать пути достижения целей

– Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

– Умение корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии

уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

### 1.3. Планируемые предметные результаты

#### Обучающийся научится

- различать векторную и растровую графику;
- определять, в каких случаях использовать различные виды графики;
- понимать принципы построения работы с растровой графикой;
- работать в графическом редакторе с растровой графикой, использовать эффекты;
- понимать принципы построения работы с векторной графикой;
- работать в графическом редакторе с векторной графикой, использовать эффекты;
- понимать принципы типографики;
- рисовать скетчи и создавать макеты;
- выполнять коллажи;
- презентовать информацию о себе различными способами.

## 2. Содержание программы

**Введение в фотошоп.** Основные принципы работы. Кривые Безье: отрисовка векторного персонажа. Мокап: построение мокапа нескольких видов. Плакат: наброска и отрисовка плаката на заданную тему.

**Типографика.** Введение в типографику. Алгоритм верстки: верстка макета по заданную алгоритму. Введение в Фигму: онлайн-редактор. Организация пространства макета: модульная сетка. Стилизация макета: 6 способов улучшить подачу. Выполнение работы.

**Коллаж.** Предназначение коллажа, виды и принципы построения коллажей. Самостоятельное построение коллажа в редакторе с использованием растровых и векторных объектов. Создание коллажей в коллективной работе.

**Индивидуальный проект «О себе».** Варианты и их особенности: веб-страница, коллаж, презентация. Презентация: структура и содержание, конструкция, стилизация. Веб-страница с использованием материалов презентации. Анализ лендингов, построение прототипа и стилизация веб-страницы. Использование колоночной сетки при формировании образца. Представление работ.

## 3. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование тем	Планируемое количество часов
	<b>Введение в фотошоп</b>	<b>16</b>
1	Кривые Безье	4
2	Мокап	6

3	Плакат	6
	<b>Типографика</b>	<b>16</b>
4	Введение в типографику	2
5	Алгоритм верстки	4
6	Введение в Фигму	2
7	Организация пространства макета	4
8	Стилизация макета	4
	<b>Коллаж</b>	<b>9</b>
10	Предназначение коллажа, виды и принципы построения коллажей	2
11	Самостоятельное построение коллажа в редакторе с использованием растровых и векторных объектов	3
12	Создание коллажей в коллективной работе	4
	<b>Индивидуальный проект «О себе»</b>	<b>19</b>
13	Особенности представления информации в виде коллажа, веб-страницы, презентации	3
14	Презентация о себе: разработка структуры, выбор содержания, стилизация презентации	6
15	Веб-страница о себе: использование материалов презентации, изучение лендингов, построение прототипа и его стилизация	8
16	Представление проектов	2
<b>17</b>	<b>Повторение. Обобщение</b>	<b>2</b>
	Резерв	6
<b>Итого</b>		<b>68</b>

Резервные часы заложены в связи с потерями занятий по причинам праздничных дней, неполных учебных недель и могут расходоваться преподавателем на повторение или на изучение сложных тем для конкретного состава обучающихся.